

FIȘA DISCIPLINEI
1. Date despre program

| | |
|---------------------------------------|---|
| 1.1 Instituția de învățământ superior | Universitatea de Vest din Timișoara |
| 1.2 Facultatea | Educație Fizică și Sport; Educație Fizică și Sportivă |
| 1.3 Departamentul | Educație Fizică și Sportivă |
| 1.4 Domeniul de studii | Știința Sportului și Educației Fizice |
| 1.5 Ramura de știință | Știința sportului și educației fizice |
| 1.6 Ciclul de studii | Licență |
| 1.7 Programul de studii / Calificarea | Educație Fizică și Sportivă Profesor în învățământul primar –cod C.O.R 234101, Profesor în învățământul gimnazial –cod C.O.R 233002 Cercetător în educație fizică și sport- cod C.O.R. 226909 Asistent de cercetare în educație fizică și sport- cod C.O.R 226910 Consilier sportiv- cod C.O.R 226911 |

2. Date despre disciplină

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|---------------|---|-----------------------|----|-------------------------|----|
| 2.1 Denumirea disciplinei | Demonstrații și serbări sportive | | | | | | |
| 2.2 Titularul activităților de curs | | | | | | | |
| 2.3 Titularul activităților de seminar | Asist. Mariana Nicolin | | | | | | |
| 2.4 Anul de studiu | 3 | 2.5 Semestrul | 2 | 2.6 Tipul de evaluare | Vp | 2.7 Regimul disciplinei | Op |

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

| | | | | | |
|---|----|--------------------|--|-----------------------|-----------|
| 3.1 Număr de ore pe săptămână | 2 | din care: 3.2 curs | | 3.3 seminar/laborator | 2 |
| 3.4 Total ore din planul de învățământ | 28 | din care: 3.5 curs | | 3.6 seminar/laborator | 28 |
| Distribuția fondului de timp: | | | | | 56 |
| Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe | | | | | 20 |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren | | | | | 15 |
| Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri | | | | | 10 |
| Tutoriat | | | | | 5 |
| Examinări | | | | | 2 |
| Alte activități..... | | | | | 4 |
| 3.7 Total ore studiu individual | | 56 | | | |
| 3.8 Total ore pe semestru | | 84 | | | |
| 3.9 Numărul de credite | | 3 | | | |

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

| | |
|-------------------|---|
| 4.1 de curriculum | <ul style="list-style-type: none"> Învățarea și consolidarea - sistemul de organizare și pregătire a copiilor pentru demonstrații și serbări |
| 4.2 de competențe | 1. Cunoaștere și înțelegere (<i>cunoașterea și înțelegerea adecvată a noțiunilor specifice disciplinei</i>) - predarea și consolidarea din punct de vedere tehnic, învățarea, organizarea activităților |

| | |
|--|--|
| | cu caracter propagandistic al serbărilor - folosirea tuturor mijloacelor și metodelor pentru obținerea de performante în acest domeniu. |
|--|--|

5. Condiții (acolo unde este cazul)

| | |
|--|---|
| 5.1 de desfășurare a cursului | • |
| 5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului | • Sală de gimnastică amenajată, materiale ajutătoare, bastoane, panglici, măciuci, mingi, cercuri, ect. |

6. Competențele specifice acumulate

| | |
|-------------------------|--|
| Competențe profesionale | <p>1. Optimizarea nivelului de pregătire fizică generală și specifică ramurii sportive. Ridicarea nivelului de pregătire fizică și sportivă necesar unei însușiri corecte din punct de vedere tehnic și metodic a desfășurării acestei discipline atât de gustată atât de copii cât și de părinții acestora.</p> <p>2. Capacitatea de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - a demonstra o poziție și de aplicare a acesteia într-un complex de exerciții, a dobândi un volum de cunoștințe teoretice necesare unei organizări și desfășurări d demonstrațiilor sportive și serbări; • de a promova cerințele obligatorii. De participare în activitățile și competițiile universitare la disciplina aceasta. |
| Competențe transversale | <ul style="list-style-type: none"> • Colaborarea cu celelalte facultăți în vederea desfășurării orelor de educație fizică existente în planul de învățământ universitar. |

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

| | |
|---------------------------------------|--|
| 7.1 Obiectivul general al disciplinei | <ul style="list-style-type: none"> • Formarea de competențe teoretice, metodice și practice necesare transmiterii elevilor a însușirii acțiunilor statice și dinamice în vederea organizării demonstrațiilor sportive școlare la fiecare nivel. • Deprinderea de a organiza, de a-si folosi imaginația si creativitatea. |
| 7.2 Obiectivele specifice | <ul style="list-style-type: none"> • Optimizarea nivelului de pregătire fizică necesare unei însușiri tehnice cu respectarea regulilor biomecanice ale mișcării |

8. Conținuturi

| 8.1 Curs | Metode de predare | Observații |
|---|---|--|
| Bibliografie | | |
| 8.2 Seminar / laborator | Metode de predare | Observații |
| <ul style="list-style-type: none"> • Importanta, locul si caracterul demonstrațiilor si serbărilor școlare in cadrul lecțiilor de educație fizică. | <ul style="list-style-type: none"> - demonstrația, explicația, mijloace audio – vizuale, poze, chinograme pentru diferite momente. | <ul style="list-style-type: none"> - trebuie însușite obligatoriu „ajutorul corect / priza corectă” |
| <ul style="list-style-type: none"> • Structura si conținutul demonstrațiilor privind | | |

| | | |
|---|--|--|
| folosirea deplasărilor, formațiilor și a mijloacelor de exprimare a tematicii | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Importanța colectivului de creație - metode de lucru a colectivului | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Pregătirea tehnică și metodică a unei demonstrații – munca de organizare și de instruire a colectivului | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Planul de pregătire pe etape a unei demonstrații sportive | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Noțiuni privind alegerea și utilizarea muzicii în cadrul organizării unei demonstrații sportive | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Realizarea unei demonstrații sportive organizată de către studenți | | |
| Bibliografie <ol style="list-style-type: none"> 1. GONCZI, RAICU, MARIA – 2002 - Gimnastica, Ed. Mirton, Timișoara 2. JIPA, I. – 1984 - Lecții de gimnastica modernă, Ed. Stadion, București 3. POPA, Gh. – 1968 - Piramide, Ed. Sport Turism, București 4. STROESCU, A. – 1969 - Gimnastica, Ed. Didactica și pedagogică, București | | |

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

| |
|---|
| • |
|---|

10. Evaluare

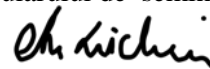
| Tip activitate | 10.1 Criterii de evaluare | 10.2 Metode de evaluare | 10.3 Pondere din nota finală |
|---|---|-------------------------|------------------------------|
| 10.4 Curs | - Participarea la dezbateri | c | 50% |
| 10.5 Seminar / laborator | - capacitatea de organizare a unei demonstrații | | 50% |
| 10.6 Standard minim de performanță – obținerea notei minime 5 | | | |
| • | | | |

Data completării

10.09.2019

Semnatura titularului de curs

Semnatura titularului de seminar



Semnatura directorului de departament

